**ПРЕДЛОГ ГЛОБАЛНОГ ПЛАНА РАДА НАСТАВНИКА**

**Основна школа:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Наставник:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Наставни предмет:** ИНФОРМАТИКА И РАЧУНАРСТВО

**Разред и одељења:** СЕДМИ

**Годишњи фон часова:** 36

**Недељни фонд часова:** 1

**Уџбеник:** Информатика и рачунарство 7, аутори: Милош Папић, Далибор Чукљевић, Вулкан Знање

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Редни број теме** | **Назив наставне теме** | **Број часова** | | | |
| **Обрада** | **Утврђивање** | **Остали типови часа** | **Укупно** |
| 1 | **ИКТ** | 2 |  | 8 | 10 |
| 2 | **ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ** |  |  | 4 | 4 |
| 3 | **РАЧУНАРСТВО** | 2 |  | 12 | 14 |
| 4 | **ПРОЈЕКТНИ ЗАДАТАК** |  | 8 |  | 8 |
| **УКУПНО** | | 4 | 8 | 24 | 36 |
| **СВЕГА ЧАСОВА** | |  |  |  | 36 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Редни број и назив наставне теме** | **Исходи**  **(Ученик ће бити у стању да...)** | **Опште међупредметне компетенције** |
|
| ИКТ | – разликује визуелну презентацију и логичку структуру текста;  – користи алате за стилско обликовање документа и креирање прегледа садржаја у програму за обраду текста;  – објасни принципе растерске и векторске графике и модела приказа боја;  – креира растерску слику у изабраном програму;  – креира векторску слику у изабраном програму;  – користи алате за уређивање и трансформацију слике;  – креира гиф анимацију;  – креира видео-запис коришћењем алата за снимање екрана; | Дигитална  Естетичка  Компетенција за учење  Комуникација  Рад са подацима и информацијама |
| ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ | – разликује појмове URL, DNS, IP адреса;  – објасни појмове хипервеза и хипертекст;  – креира, форматира и шаље електронску пошту;  – обавља електронску комуникацију на сигуран, етички одговоран и безбедан начин водећи рачуна о приватности;  – препозна непримерени садржај, нежељене контакте и адекватно се заштити;  – сараднички креира и дели документе у облаку водећи рачуна о одговарајућим нивоима приступа;  – подешава хипервезе према делу садржаја, другом документу или веб локацији; | Дигитална  Естетичка  Компетенција за учење  Комуникација  Рад са подацима и информацијама |
| РАЧУНАРСТВО | – уз помоћ програмске библиотеке текстуалног програмског језика исцртава елементе 2Д графике;  – употребљава петље и генератор насумичних бројева за исцртавање сложенијих облика;  – планира, опише и имплементира решење једноставног проблема;  – проналази и отклања грешке у програму; | Дигитална  Естетичка  Компетенција за учење  Решавање проблема  Рад са подацима и информацијама |
| ПРОЈЕКТНИ ЗАДАТАК | – проналази и отклања грешке у програму;  – сарађује са осталим члановима групе у свим фазама пројектног задатка:  – креира, уређује и структурира дигиталне садржаје који комбинују текст, слике, линкове, табеле и анимације;  – креира рачунарске програме који доприносе решавању пројектног задатка;  – поставља резултат свог рада на Интернет ради дељења са другима уз помоћ наставника;  – вреднује своју улогу у групи при изради пројектног задатка и активности за које је био задужен. | Сарадња  Дигитална  Естетичка  Компетенција за учење  Комуникација  Рад са подацима и информацијама |

**ПРЕДЛОГ ГОДИШЊЕГ ПЛАНА РАДА НАСТАВНИКА (према наставним јединицама)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Редни број и назив наставне теме** | **Р. б. часа** | **Наставна јединица** | **Број часова** | | |
| **Обрада** | **Утврђивање** | **Остали типови часа** |
| **1. ИКТ** | 1. | Обележавање логичке структуре и генерисање прегледа садржаја текстуалног документа |  |  | 1 |
| 2. | Карактеристике рачунарске графике | 1 |  |  |
| 3. | Карактеристике рачунарске графике | 1 |  |  |
| 4. | Рад у програму за растерску графику |  |  | 1 |
| 5. | Рад у програму за растерску графику |  |  | 1 |
| 6. | Рад у програму за векторску графику |  |  | 1 |
| 7. | Рад у програму за векторску графику |  |  | 1 |
| 8. | Рад у програму за векторску графику |  |  | 1 |
| 9. | Израда гиф анимација |  |  | 1 |
| 10. | Коришћење алата за снимање екрана |  |  | 1 |
| **2. Дигитална писменост** | 11. | URL, DNS, IP адреса. Хипервеза и хипертекст |  |  | 1 |
| 12. | Електронска пошта, креирање налога, слање и пријем поште |  |  | 1 |
| 13. | Електронска пошта (контакти, безбедност, нежељена пошта) |  |  | 1 |
| 14. | Рад на дељеним документима |  |  | 1 |
| **4. Пројектни задатак** | 15. | Фазе пројектног задатка од израде плана до представљања решења |  | 1 |  |
| 16. | Израда пројектног задатка у корелацији са другим предметима |  | 1 |  |
| 17. | Израда пројектног задатка у корелацији са другим предметима |  | 1 |  |
| 18. | Вредновање резултата пројектног задака |  | 1 |  |
| **3. Рачунарство** | 19. | Синтакса програмског језика Python |  |  | 1 |
| 20. | Петље |  |  | 1 |
| 21. | Сложене структуре података (листе, торке) | 1 |  |  |
| 22. | Сложене структуре података (скупови, речници) | 1 |  |  |
| 23. | Графика у Python-у |  |  | 1 |
| 24. | Подешавање положаја и избор боје објекта |  |  | 1 |
| 25. | Цртање дужи и изломљених линија |  |  | 1 |
| 26. | Цртање готових облика |  |  | 1 |
| 27. | Цртање комбиновањем облика |  |  | 1 |
| 28. | Цртање помоћу релативих координата |  |  | 1 |
| 29. | Цртање помоћу релативих координата |  |  | 1 |
| 30. | Цртање помоћу петљи |  |  | 1 |
| 31. | Цртање помоћу петљи |  |  | 1 |
| 32. | Додавање текста, слика, звука |  |  | 1 |
| **4. Пројектни задатак** | 33. | Фазе пројектног задатка од израде плана до представљања решења |  | 1 |  |
| 34. | Израда пројектног задатка у корелацији са другим предметима |  | 1 |  |
| 35. | Израда пројектног задатка у корелацији са другим предметима |  | 1 |  |
| 36. | Вредновање резултата пројектног задака |  | 1 |  |